

CLIPPING Y DOSSIER DE PRENSA

CONCIERTO EN FAMILIA

“ESCUCHANDO LOS CUADROS DE UNA
EXPOSICIÓN”



22 de marzo
a las 18:30 h
Sala Mozart

AUDITORIO
DE ZARAGOZA
PRINCESA LEONOR
1994-2024

Orquesta Sinfónica
Ciudad de Zaragoza
Adaptación Musical
Juan Luis Martínez
Director musical
Roberto Barra
Dirección Teatral
Calidoscopio Teatro

CONCIERTO
en **FAMILIA**

Escuchando los cuadros de una exposición. Música de M. Músorgski

Venta de entradas en taquilla del Auditorio,
caños de librería y auditoriozaragoza.com

f @auditorioz
X @auditorioz
g @auditorioz

Ven al Auditorio
auditoriozaragoza.com

Conciertos pedagógicos días 19, 20 y 21 de Marzo
Actividad realizada conjuntamente con el Servicio
de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza

AUDITORIO
PRINCESA
LEONOR
ZARAGOZA

Sinfónica ciudad
de zaragoza

CALEIDOSCOPIO
TEATRO

IQE
Instituto
Químico
del Estado

iberCaja

Zaragoza
AYUNTAMIENTO

730-525

CLIPPING Y DOSSIER DE PRENSA
CONCIERTO EN FAMILIA
“ESCUCHANDO LOS CUADROS DE UNA EXPOSICIÓN”

DOMINGO, 2 DE MARZO

Heraldo

<https://www.heraldo.es/noticias/ocio-y-cultura/2025/03/02/el-concierto-en-familia-del-auditorio-de-zaragoza-propone-un-viaje-sensorial-a-traves-de-musorgski-1804010.html>

Aragón Digital

<https://www.aragondigital.es/articulo/cultura/viaje-sensorial-musica-arte-cuadros-exposicion-llega-auditorio/20250302172956909793.html#>

El Periódico de Aragón

<https://www.elperiodicodearagon.com/cultura/2025/03/02/concierto-familia-propone-viaje-sensorial-114856080.html>

Ayuntamiento de Zaragoza

<https://www.zaragoza.es/sede/servicio/cultura/evento/293495>

Auditorio de Zaragoza

<https://auditoriozaragoza.com/en/programacion/concierto-en-familia-2/?occurrence=2025-03-22>

LUNES, 3 DE MARZO

El Periódico de Aragón

Edición impresa.

LUNES, 17 DE MARZO

Aragón Digital

<https://www.aragondigital.es/articulo/cultura/musorgksy-sonara-auditorio-teatro-caleidoscopio-concierto-familia/20250317141805912259.html>

Zaragoza

<https://zaragoza.com/cultura/concierto-en-familia-en-el-auditorio-de-zaragoza-con-cuadros-de-una-exposicion/>

Heraldo

<https://www.heraldo.es/noticias/ocio-y-cultura/2025/03/17/concierto-familia-color-musica-auditorio-zaragoza-1807968.html>

El Periódico de Aragón

<https://www.elperiodicodearagon.com/cultura/2025/03/17/musica-color-concierto-familia-auditorio-115392538.html>

Auditorio de Zaragoza

<https://auditoriozaragoza.com/programacion/concierto-en-familia-2/>

Aragón Televisión

Aragón Noticias 1. En este [enlace](#)

TVE

Noticias Aragón 2. En este [enlace](#)

Con peques en Zaragoza

<https://conpequesenzgz.com/2025/03/musica-concierto-en-familia-escuchando-los-cuadros-de-una-exposicion/>

MARTES, 18 DE MARZO

Heraldo

Edición impresa.

El Periódico de Aragón

Edición impresa.

IdeasAmares

<https://ideasamares.com/musica-y-color-para-el-concierto-en-familia-del-auditorio-con-los-cuadros-de-una-exposicion-de-musorgski/>

MenudasIdeas

<https://www.menudasideas.com/2025/03/sabado-22-de-marzo-concierto-en-familia.html>

JUEVES, 20 DE MARZO

Zaragozala

<https://zaragozala.com/espectaculos/la-sinfonica-ciudad-de-zaragoza-y-caleidoscopio-teatro-presentan-el-concierto-en-familia-2025/>

Aragón Musical

<https://www.aragonmusical.com/agenda/orquesta-sinfonica-ciudad-de-zaragoza-y-caleidoscopio-teatro/>

Zaragoza.es – Agenda Joven

VIERNES 21, DE MARZO

Onda Cero - Más de uno

Entrevista a Azucena Gimeno, del minuto 01.25.37 al 01.28.10, en este enlace:

https://www.ondacero.es/emisoras/aragon/audios-podcast/zaragoza-mas-de-uno/mas-uno-zaragoza-21032025_2025032167dd6701550aee00013f480b.html

Cadena Ser – Hoy por Hoy Zaragoza

Entrevista a Juan Carlos Galtier, del minuto 14.45 al 20.42, en este [enlace](#)

El Periódico de Aragón

<https://www.elperiodicodearagon.com/cultura/2025/03/21/caleidoscopio-teatro-sinfonica-zaragoza-protagonizan-115565244.html>

Zaragoza en tu mano

<https://zaragozaentumano.com/concierto-en-familia-2025-caleidoscopio-teatro-y-la-sinfonica-ciudad-de-zaragoza-ponen-en-escena-escuchando-los-cuadros-de-una-exposicion/>

SÁBADO, 22 DE MARZO

El Periódico de Aragón

<https://www.elperiodicodearagon.com/cultura/2025/03/22/caleidoscopio-teatro-sinfonica-ciudad-zaragoza-115587924.html>

Heraldo

<https://www.heraldo.es/noticias/ocio-y-cultura/2025/03/22/concierto-familia-mozart-auditorio-zaragoza-musethica-1809668.html>

DOMINGO, 23 DE MARZO

Zaragoza

<https://zaragozala.com/espectaculos/caleidoscopio-queriamos-trasladar-al-publico-a-un-museo-donde-las-pinturas-cobran-vida/>

<https://zaragozala.com/cultura/caleidoscopio-teatro-y-la-sinfonica-de-zaragoza-sorprenden-con-un-concierto-en-familia-lleno-de-arte-y-emocion/>

Aragón Digital

<https://www.aragondigital.es/articulo/cultura/caleidoscopio-teatro-sinfonica-ciudad-zaragoza-deslumbran-gran-viaje-visual-sonoro/20250323113344913338.html>

Aragón Televisión

Aragón Noticias 1. En este [enlace](#)

LUNES, 24 DE MARZO

AraInfo

<https://arainfo.org/caleidoscopio-teatro-y-la-orquesta-sinfonica-de-zaragoza-deslumbran-con-un-gran-viaje-visual-y-sonoro-en-escuchando-los-cuadros-de-una-exposicion/>

IdeasAmares

<https://ideasamares.com/caleidoscopio-teatro-y-la-sinfonica-ciudad-de-zaragoza-deslumbran-con-un-gran-viaje-visual-y-sonoro-en-escuchando-los-cuadros-de-una-exposicion/>

Auditorio de Zaragoza

El 22 de marzo

La Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro ofrecerán una fusión de música, teatro y artes visuales en el Auditorio.

El Concierto en familia propone un viaje sensorial a través de Músorgski

E. P.
Zaragoza

La música puede evocar colores. Así lo demostrará la nueva edición del consolidado Concierto en familia, que se celebrará el próximo 22 de marzo, a las 18.30 horas, en la sala Mozart del Auditorio de Zaragoza. Este espectáculo didáctico busca acercar el fenómeno musical y sus fundamentos al público juvenil y fami-

liar. En esta ocasión será la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza que, en colaboración con Caleidoscopio Teatro, ofrecerá un viaje sensorial único a través de *Cuadros de una Exposición* de Modest Músorgski.

Este concierto especial invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. A través de una fusión de música en vivo y teatro visual, el público podrá

sumergirse en la exposición de cuadros que inspiró a Músorgski a componer su célebre obra, explorando la relación entre las imágenes y los sonidos. Caleidoscopio Teatro recrea cada escena con una puesta en escena fresca y dinámica, utilizando máscaras, objetos y muñecos para transformar cada cuadro en una experiencia sensorial en la que se pueden «ver» los sonidos y «escuchar» las imágenes.

Las entradas para el Concierto



Fragmento del cartel anunciador del Concierto en familia.

en familia del 22 de marzo están disponibles por 8 euros en las taquillas del Auditorio y en su web.

Previo al Concierto en familia se celebrarán seis Conciertos pedagógicos los días 19, 20 y 21 de marzo en colaboración con el

servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza. Estas sesiones matutinas (a las 9.45 y 11.30 horas) estarán dirigidas a escolares, con la participación de 4.000 niños y niñas de 85 centros educativos de la ciudad. ■

El Concierto en Familia llenará de color y música el Auditorio de Zaragoza

ZARAGOZA. La música y las artes plásticas tienen mucho en común. Tanto, que ambas se unen en una nueva edición del Concierto en Familia, que se celebrará este sábado 22 de marzo a las 18.30, la sala Mozart del Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor.

Este espectáculo didáctico busca acercar el fenómeno musical y sus fundamentos al público juvenil y familiar. En esta ocasión será la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, en colaboración con Caleidoscopio Teatro, la que ofrecerá un viaje sensorial único a través de 'Cuadros de una Exposición' de Modest Músorgski.

Este concierto invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. A través de una fusión de música en vivo y teatro visual, el público podrá sumergirse en la exposición de cuadros que inspiró a Músorgski a componer su célebre obra, explorando la relación entre las imágenes y los sonidos. Caleidoscopio Teatro recrea cada escena con una puesta en escena fresca y dinámica, utilizando máscaras, objetos y muñecos para transformar cada cuadro en una experiencia sensorial en la que se pueden «ver» los sonidos y «escuchar» las imágenes.

Las entradas para el Concierto en Familia de este sábado están disponibles por 8 euros en las taquillas del Auditorio y en la web www.auditoriozaragoza.com. Previo al concierto del sábado, se celebrarán seis conciertos pedagógicos este miércoles, jueves y viernes en colaboración con el servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza. Estas sesiones matutinas (a las 9.45 y 11.30) estarán dirigidas a escolares, con la participación de 4.000 niños y niñas de 85 centros educativos de la ciudad.

HERALDO

A las 18.30 horas

La Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro interpretarán 'Cuadros de una exposición' el próximo sábado 22 de marzo.

Música y color para el Concierto en Familia del Auditorio

nares.com

EL PERIÓDICO
Zaragoza

La música y las artes plásticas tienen mucho en común. Tanto que ambas se unen en una nueva edición del Concierto en Familia, que se celebrará este sábado a las 18.30 horas, en la sala Mozart del Auditorio de Zaragoza. Este espectáculo didáctico busca acercar el fenómeno musical y sus fundamentos al público juvenil y familiar. En esta ocasión será la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, en colaboración con Caleidoscopio Teatro, la encargada de ofrecer un viaje sensorial único a través de *Cuadros de una Exposición* de Modest Músorgski.

Este concierto invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. A través de una fusión de música en vivo y teatro visual, el público podrá sumergirse en la exposición de cuadros que inspiró a Músorgski a componer su célebre obra, explorando la relación entre las imágenes y los sonidos. Caleidoscopio Teatro recrea cada escena con una

puesta en escena fresca y dinámica, utilizando máscaras, objetos y muñecos para transformar cada cuadro en una experiencia sensorial en la que se pueden «ver» los sonidos y «escuchar» las imágenes. Las entradas para el Concierto en Familia de este sábado están disponibles por 8 euros en las taquillas del Auditorio de Zaragoza y en la web.

Conciertos pedagógicos

Previo al Concierto en Familia del sábado, se celebrarán seis conciertos pedagógicos este miércoles, jueves y viernes en colaboración con el servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza. Estas sesiones matutinas (a las 9.45 y 11.30 horas) estarán dirigidas a escolares, con la participación de 4.000 niños y niñas de 85 centros educativos de la ciudad. Con estos conciertos pedagógicos se pretende mostrar al público infantil y al alumnado lo que supone un espectáculo en vivo, así como la riqueza y variedad de las posibilidades instrumentales, melódicas y sonoras, que un conjunto sinfónico, de los que ofrecen las programaciones del Auditorio de Zaragoza, puede tener. ■

Laura Trives



Concierto en Familia se celebrará este sábado a las 18.30 horas.

El Concierto en Familia del Auditorio de Zaragoza propone un viaje sensorial a través de Músorgski

La Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro ofrecerán el 22 de marzo un espectáculo didáctico que fusiona música, teatro y artes visuales en la Sala Mozart.

■ [Plácido Domingo dirigirá un concierto en el Pilar en beneficio de las víctimas de la dana](#)

H. A. NOTICIA / ACTUALIZADA 2/3/2025 A LAS 13:43



El Concierto en Familia del Auditorio propone un viaje sensorial único a través de los 'Cuadros de una exposición' de Músorgski | HA

La música tiene muchas posibilidades, incluso el evocarnos colores. Así lo demostrará la nueva edición del consolidado Concierto en Familia, que se celebrará el próximo 22 de marzo, a las 18,30, la sala Mozart del [Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor](#). Este espectáculo didáctico busca acercar el fenómeno musical y sus fundamentos al público juvenil y familiar. En esta ocasión será la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, en colaboración con Caleidoscopio Teatro, ofrecerá un viaje sensorial único a través de **'Cuadros de una Exposición' de Modest Músorgski**.

Este concierto especial invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. A través de una fusión de música en vivo y teatro visual, el público podrá sumergirse en la exposición de cuadros que inspiró a Músorgski a componer su célebre obra, explorando la relación entre las imágenes y los sonidos. **Caleidoscopio Teatro** recrea cada escena con una puesta en escena fresca y dinámica, utilizando máscaras, objetos y muñecos para transformar cada cuadro en una experiencia sensorial en la que se pueden "ver" los sonidos y "escuchar" las imágenes.

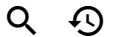
Las entradas para el Concierto en Familia del 22 de marzo están disponibles por 8 euros en las taquillas del **Auditorio** y en la web auditoriozaragoza.com.

Conciertos pedagógicos para escolares

TE PUEDE INTERESAR

- [La Gran Dama del canto coral iluminará este domingo el Auditorio de Zaragoza con fines solidarios](#)
- [Vídeo | Juanjo Bona emociona en su concierto en el Teatro Principal de Zaragoza](#)
- [Zaragoza acoge el viernes la IV Cumbre Fedepe de mujeres directivas en el Auditorio](#)

Previo al Concierto en Familia del 22 de marzo, se celebrarán seis conciertos pedagógicos los días 19, 20 y 21 de marzo en colaboración con el servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza. Estas sesiones matutinas (a las 9,45 y 11,30 horas) estarán dirigidas a escolares, con la participación de **4.000 niños y niñas de 85 centros educativos** de la ciudad. Con estos conciertos pedagógicos se pretende mostrar al público infantil y al alumnado lo que supone un espectáculo en vivo, así como la riqueza y variedad de las posibilidades instrumentales, melódicas y sonoras, que un conjunto sinfónico, de los que ofrecen las programaciones del Auditorio de Zaragoza, puede tener.



CULTURA

Un viaje sensorial con la música y el arte: “Cuadros de una exposición” llega al Auditorio

El espectáculo fusiona música, teatro y artes visuales a través de “Cuadros de una Exposición” de Modest Músorgski.



El espectáculo tendrá lugar en el Auditorio de Zaragoza



GUILLERMO PEMÁN PORTELLA



02/MAR/25 - 17:29

La música tiene el poder de transportar a otros mundos, y el próximo **22 de marzo**, la **Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza** Princesa Leonor será el escenario de una experiencia única. La Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro ofrecerán un espectáculo didáctico que fusiona música, teatro y artes visuales a través de “Cuadros de una Exposición” de **Modest Músorgski**. Este Concierto en Familia, que comenzará a las 18.30 horas, promete acercar el fenómeno musical a pequeños y adultos en un viaje sensorial inolvidable.

Este evento especial explora la relación entre el color y la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. Con una combinación de interpretación en vivo y teatro visual, los asistentes se sumergirán en la exposición de cuadros que inspiró la obra de Músorgski. Caleidoscopio Teatro dará vida a cada escena mediante una puesta en escena dinámica que incluirá máscaras, objetos y marionetas, transformando cada cuadro en una experiencia multisensorial en la que los sonidos se ven y las imágenes se escuchan.

Las entradas para el Concierto en Familia del **22 de marzo** están disponibles por 8 euros en las taquillas del Auditorio y en la web auditoriozaragoza.com. Se espera una gran afluencia de público, dado el éxito de ediciones anteriores, en las que este formato de concierto ha conseguido conectar con niños y adultos a través de la magia de la música y la interpretación visual.

CONCIERTO PEDAGÓGICOS PARA ESCOLARES

Como antesala al Concierto en Familia, el Auditorio acogerá seis conciertos pedagógicos los días **19, 20 y 21 de marzo**, en colaboración con el Servicio de [Educación](#) del [Ayuntamiento de Zaragoza](#). Estas sesiones matutinas, programadas a las 9.45 y 11.30 horas, estarán dirigidas a escolares y contarán con la participación de 4.000 niños y niñas de 85 centros educativos de la ciudad.

El objetivo de estos conciertos es acercar a los más jóvenes al mundo de la música en vivo, permitiéndoles conocer la riqueza instrumental, melódica y sonora de una orquesta sinfónica. Además, estas sesiones buscan despertar el interés por la música clásica y fomentar la creatividad en los estudiantes a través de una experiencia interactiva y envolvente.

Con esta iniciativa, el Auditorio de Zaragoza reafirma su compromiso con la educación musical y la divulgación artística, ofreciendo propuestas innovadoras que combinan arte, entretenimiento y aprendizaje para toda la familia.

CULTURA

MÚSICA

ARTE

AUDITORIO DE ZARAGOZA

PORTADA



¡Te recomendamos!

Cultura

abril Fiestas del Pilar La recomendación literaria Cine Televisión Música Arte Teatro Agenda Aragonario

El Concierto en Familia propone un viaje sensorial a través de Músorgski

La Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro ofrecerán el 22 de marzo un espectáculo didáctico que fusiona música, teatro y artes visuales en la Sala Mozart



El Auditorio de Zaragoza acoge el Concierto en familia el próximo 22 de marzo. / AUDITORIO DE ZARAGOZA



El Periódico de Aragón

02 MAR 2025 17:00 Actualizada 02 MAR 2025 18:42

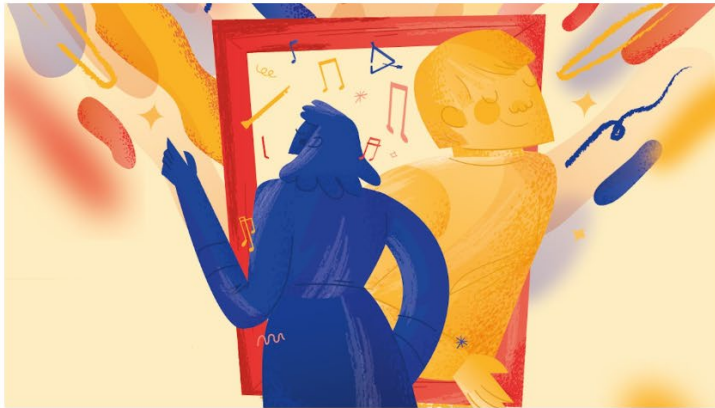


La música puede evocar colores. Así lo demostrará la nueva edición del consolidado Concierto en Familia, que se celebrará el próximo 22 de marzo, a las 18.30 horas en la sala Mozart del Auditorio de Zaragoza. Este espectáculo didáctico busca acercar el fenómeno musical y sus fundamentos al público juvenil y familiar. En esta ocasión será la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, en colaboración con Caleidoscopio Teatro, ofrecerá un viaje sensorial único a través de 'Cuadros de una Exposición' de Modest Músorgski.

Este concierto especial invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. A través de una fusión de música en vivo y teatro visual, el público podrá sumergirse en la exposición de cuadros que inspiró a Músorgski a componer su célebre obra, explorando la relación entre las imágenes y los sonidos. Caleidoscopio Teatro recrea cada escena con una puesta en escena fresca y dinámica, utilizando máscaras, objetos y muñecos para transformar cada cuadro en una experiencia sensorial en la que se pueden "ver" los sonidos y "escuchar" las imágenes. Las entradas para el Concierto en Familia del 22 de marzo están disponibles por 8 euros en las taquillas del Auditorio y en su web.

Conciertos pedagógicos para escolares

Previo al Concierto en Familia del 22 de marzo, se celebrarán seis conciertos pedagógicos los días 19, 20 y 21 de marzo en colaboración con el servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza. Estas sesiones matutinas (a las 9.45 y 11.30 horas) estarán dirigidas a escolares, con la participación de 4.000 niños y niñas de 85 centros educativos de la ciudad. Con estos conciertos pedagógicos se pretende mostrar al público infantil y al alumnado lo que supone un espectáculo en vivo, así como la riqueza y variedad de las posibilidades instrumentales, melódicas y sonoras, que un conjunto sinfónico, de los que ofrecen las programaciones del Auditorio de Zaragoza, puede tener.



DATE
22/03/2025

TIME
18:30

SHARE THIS EVENT



CONCIERTO EN FAMILIA

SINFÓNICA CIUDAD DE ZARAGOZA & CALEIDOSCOPIO TEATRO

SÁBADO 22 DE MARZO DE 2025 | 18:30H

COMPRAR ENTRADAS

Este año el **Concierto en Familia del Auditorio de Zaragoza** nos acerca a los colores de una exposición de pintura y a sus cuadros pero....

¿en un concierto?

La respuesta está clara, sí, en un concierto lleno de colores en el que las imágenes e historias de Caleidoscopio Teatro se unirán a los músicos de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza para acercarnos a una exposición muy especial, la que visitó el compositor Modest Mussorgski antes de componer sus Cuadros de una Exposición.

Los Cuadros de una Exposición de Modest Mussorgski es una obra original para piano pero que ha tenido diversas adaptaciones orquestales dadas las infinitas posibilidades que tiene. La obra nos presenta, de modo más o menos descriptivo, el paseo del compositor por una exposición de pintura con motivos muy variados que él plasma en su música, dándose el caso que hoy la música es mundialmente conocida y los cuadros no cuentan con más notoriedad que la que la propia música les ha brindado.

Y cuando hablamos de un cuadro y aprendemos a mirarlo, siempre hablamos de sus colores, pues bien, también la música tiene sus colores que no son otros que los timbres de los distintos instrumentos y las mezclas de los mismos que aparecen en toda obra musical y en esta en especial. Este año proponemos un acercamiento a la música en el concierto en familia que tenga en su centro el color, aprender a mirar los colores y aprender a escuchar los colores, para ello jugaremos con la fascinación del teatro visual y de objetos propuesto por Caleidoscopio Teatro y con las músicas de Modest Mussorgski en las singulares paletas de colores de los solistas de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza con Juan Luis Martínez al frente.

Recomendado a partir de 4 años.



CULTURA

Músorgksy sonará en el Auditorio de Zaragoza con el teatro de Caleidoscopio y la Orquesta Sinfónica en un concierto en familia

Un nuevo Concierto en Familia llegará a la Sala Mozart este sábado 22 de marzo a partir de las 18.30 horas



Las entradas tienen un precio de 8 euros



CRISTINA MORTE LANDA



17/MAR/25 - 14:18

Los lienzos que inspiraron a Músorgksy en la composición de sus "Cuadros de una exposición" podrán escucharse en el Auditorio de Zaragoza, igual que esas notas musicales que se verán en la [Sala Mozart](#). Eso es lo que propone la nueva edición del **"Concierto en Familia"**, una propuesta cultural que trata de atraer al público más joven a las butacas del Auditorio y que ya lleva 20 ediciones en ese empeño. Será este sábado **22 de marzo** cuando pequeños y mayores puedan disfrutar de la propuesta a partir de las 18.30 horas.

La **Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza** será la encargada de interpretar la pieza para piano de Músorgsky y Caleidoscopio Teatro pondrá la parte más divertida llenando el escenario de "cacharros y trastos escénicos", tal como reconocía el director y cofundador de la compañía **Roberto Barra** este lunes. Se trata de una obra que fusiona la música en vivo gracias a la Sinfónica y un espectáculo teatral que le hará sentir a uno en un museo.

"Esta pieza de **Músorgsky** es una de las más interpretadas en la historia de la música y es también muy sugerente ya que une dos mundos, el del arte y el de la música. El compositor la creó cuando fue a ver la galería de un amigo suyo recientemente fallecido.

Hemos querido hacer muchos guiños a la pintura, por lo que no es de extrañar que cualquiera que venga a vernos reconozca a Van Gogh, por ejemplo. Proponemos una visita virtual a un museo", han explicado desde Caleidoscopio Teatro.

Un concierto no sería tal sin la música en directo y para la **Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza** y su director, Juan Luis Martínez, este Concierto en Familia es una "doble alegría". "Estas músicas que nacen a partir de un evento plástico es un buen material para toda esa parte teatral. La de Músorgsky es una pieza original para piano que tiene momentos muy sarcásticos y es ideal para las nuevas generaciones", ha explicado Martínez.

En este viaje por la música y el arte y en todos los Conciertos en Familia que el Auditorio de Zaragoza ha acogido a lo largo de su historia se persigue un objetivo claro: que los niños que ocupan esas butacas se conviertan en los usuarios del futuro.

"Pretendemos buscar nuevos públicos y acercar un lugar que normalmente está asociado con los grandes conciertos y con un público más adulto a los niños y sus familias. Ellos son los que, cuando sean mayores, se convertirán en el futuro del Auditorio", ha reconocido el director del espacio, Miguel Ángel Tapia.

Las entradas ya están a la venta en las taquillas del Auditorio **por un precio de 8 euros** y previamente al sábado 22 de marzo, se realizarán seis conciertos pedagógicos para acerca la historia de la música clásica a los escolares.

CULTURA

AUDITORIO DE ZARAGOZA

PORTADA



Inicio - Cultura - Concierto en Familia en el Auditorio de Zaragoza con 'Cuadros de una exposición'

Cultura

Concierto en Familia en el Auditorio de Zaragoza con 'Cuadros de una exposición'

marzo 17, 2025

1 minuto de lectura

La Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza será el escenario del Concierto en Familia, un evento que tendrá lugar el sábado 22 de marzo a las 18:30 horas. Este espectáculo combina música sinfónica, teatro visual y artes plásticas para acercar la música clásica al público familiar. La Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, junto a la compañía Caleidoscopio Teatro, interpretará 'Cuadros de una exposición' de Modest Músorgski en una experiencia sensorial que permitirá conectar la música con la imagen.

Un concierto que fusiona música y artes plásticas

El Concierto en Familia en el Auditorio de Zaragoza busca establecer un vínculo entre la música y la pintura a través de los timbres orquestales y una escenografía visualmente impactante. La obra de Músorgski, inspirada en una galería pictórica, servirá como base para que el público pueda «ver» los sonidos y «escuchar» las imágenes.

Caleidoscopio Teatro contribuirá a esta propuesta con una puesta en escena que incorpora máscaras, objetos y muñecos para representar cada cuadro musical. Esta combinación de disciplinas artísticas ofrece un espectáculo educativo y envolvente, especialmente diseñado para que niños y adultos disfruten de la música clásica de una forma accesible y entretenida.

Las entradas para el Concierto en Familia en el Auditorio de Zaragoza están disponibles por un precio de 8 euros y pueden adquirirse en las taquillas del Auditorio y en la web oficial auditoriozaragoza.com.

Conciertos pedagógicos previos para escolares

Como parte de la programación educativa del Auditorio de Zaragoza, los días previos al Concierto en Familia se llevarán a cabo seis sesiones pedagógicas dirigidas a escolares. Estas funciones, organizadas en colaboración con el servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza, se celebrarán el miércoles, jueves y viernes en horarios de mañana.

En estos conciertos participarán 4.000 niños y niñas procedentes de 85 centros educativos de la ciudad. El objetivo es acercar la música sinfónica a los más jóvenes y mostrarles la diversidad de sonidos e instrumentos que conforman una orquesta.

El Concierto en Familia en el Auditorio de Zaragoza se presenta como una oportunidad para disfrutar de un espectáculo educativo que une música, teatro y artes visuales en un entorno cultural de referencia en Zaragoza.



AUDITORIO DE ZARAGOZA
PRENSA LUCH DE
UNAJA

Orquesta Sinfónica
Ciudad de Zaragoza
Adaptación musical
Juan Luis Martínez
Director musical
Roberto Barro
Libretto: Juan
Calderón de la Barca

22 de marzo
a las 18:30 h
Sala Mozart

CONCIERTO *en* FAMILIA

Escuchando los cuadros de una exposición. Música de M. Músorgski

Sección de actividades educativas del Auditorio de Zaragoza
Servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza

Facebook: @auditoriozaragoza
Twitter: @auditoriozaragoza
Instagram: @auditoriozaragoza

Concierto pedagógico para escolares de 15, 20 y 25 años
y familia organizada conjuntamente con el Servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza

Logo of the Government of Aragón
Logo of the Auditorio de Zaragoza
Logo of the Ayuntamiento de Zaragoza
Logo of the IQE (Instituto de Investigación y Gestión Educativa)
Logo of IberCaja
Logo of Zaragoza

El Concierto en Familia llenará de color y música el Auditorio de Zaragoza

La Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro ofrecerán este sábado 22 de marzo este espectáculo didáctico.

- El espectacular doblete de Leticia Sabater en Aragón: "Me voy con el corazón lleno de amor"
- Megan Montaner conquista el Festival de Cine de Málaga con su elegancia

HERALDO.ES NOTICIA / ACTUALIZADA 17/3/2025 A LAS 16:15



Presentación del Concierto en Familia este lunes. | Daniel Marcos

La música y las artes plásticas tienen mucho en común. Tanto, que ambas se unen en una nueva edición del Concierto en Familia, que se celebrará **este sábado 22 de marzo a las 18.30**, la sala Mozart del Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor.

Este espectáculo didáctico busca acercar el fenómeno musical y sus fundamentos al público juvenil y familiar. En esta ocasión será la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, en colaboración con Caleidoscopio Teatro, ofrecerá **un viaje sensorial único a través de 'Cuadros de una Exposición' de Modest Músorgski.**

Este concierto invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. A través de una fusión de música en vivo y teatro visual, el público podrá sumergirse en la exposición de cuadros que inspiró a Músorgski a componer su célebre obra, explorando la relación entre las imágenes y los sonidos. **Caleidoscopio Teatro recrea cada escena con una puesta en escena fresca y dinámica**, utilizando máscaras, objetos y muñecos para transformar cada cuadro en una experiencia sensorial en la que se pueden "ver" los sonidos y "escuchar" las imágenes.

Las entradas para el Concierto en Familia de este sábado **están disponibles por 8 euros** en las taquillas del Auditorio y en la web www.auditoriozaragoza.com.

TE PUEDE INTERESAR

- [La Gran Dama del canto coral iluminará este domingo el Auditorio de Zaragoza con fines solidarios](#)
- [Zaragoza acoge el viernes la IV Cumbre Fedepe de mujeres directivas en el Auditorio](#)
- [Lujo en Zaragoza con la Philharmonia Orchestra de Londres, la formación de las 150 bandas sonoras](#)

Previo al Concierto en Familia del sábado, **se celebrarán seis conciertos pedagógicos este miércoles, jueves y viernes** en colaboración con el servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza. Estas sesiones matutinas (a las 9.45 y 11.30) estarán dirigidas a escolares, **con la participación de 4.000 niños y niñas de 85 centros educativos de la ciudad**. Con estos conciertos pedagógicos se pretende mostrar al público infantil y al alumnado lo que supone un espectáculo en vivo, así como la riqueza y variedad de las posibilidades instrumentales, melódicas y sonoras, que un conjunto sinfónico, de los que ofrecen las programaciones del Auditorio de Zaragoza, puede tener.

Cultura

[abril](#) [Fiestas del Pilar](#) [La recomendación literaria](#) [Cine](#) [Televisión](#) [Música](#) [Arte](#) [Teatro](#) [Agenda](#) [Aragonario](#)

Música y color para el Concierto en Familia del Auditorio de Zaragoza

Los 'Cuadros de una exposición' de Músorgski será la pieza interpretada por la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro este sábado 22 de marzo



Concierto en Familia se celebrará este sábado a las 18.30 horas. / LAURA TRIVES



El Periódico de Aragón

Zaragoza 17 MAR 2025 16:37 Actualizada 17 MAR 2025 17:02



La música y las artes plásticas tienen mucho en común. Tanto, que ambas se unen en una nueva edición del Concierto en Familia, que se celebrará este sábado a las 18.30 horas, la sala Mozart del Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor. Este espectáculo didáctico busca acercar el fenómeno musical y sus fundamentos al público juvenil y familiar. En esta ocasión será la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, en colaboración con Caleidoscopio Teatro, ofrecerá un viaje sensorial único a través de 'Cuadros de una Exposición' de Modest Músorgski.

Este concierto invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. A través de una fusión de música en vivo y teatro visual, el público podrá sumergirse en la exposición de cuadros que inspiró a Músorgski a componer su célebre obra, explorando la relación entre las imágenes y los sonidos. Caleidoscopio Teatro recrea cada escena con una puesta en escena fresca y dinámica, utilizando máscaras, objetos y muñecos para transformar cada cuadro en una experiencia sensorial en la que se pueden "ver" los sonidos y "escuchar" las imágenes. Las entradas para el Concierto en Familia de este sábado están disponibles por 8 euros en las taquillas del Auditorio y en la [web](#).

Conciertos pedagógicos para escolares

Previo al Concierto en Familia del sábado, se celebrarán seis conciertos pedagógicos este miércoles, jueves y viernes en colaboración con el servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza. Estas sesiones matutinas (a las 9.45 y 11.30 horas) estarán dirigidas a escolares, con la participación de 4.000 niños y niñas de 85 centros educativos de la ciudad. Con estos conciertos pedagógicos se pretende mostrar al público infantil y al alumnado lo que supone un espectáculo en vivo, así como la riqueza y variedad de las posibilidades instrumentales, melódicas y sonoras, que un conjunto sinfónico, de los que ofrecen las programaciones del Auditorio de Zaragoza, puede tener.

TEMAS

MÚSICA

AUDITORIO DE ZARAGOZA

CULTURA

CONCIERTOS

TEATRO

SALA MOZART



FECHA
22/03/2025

HORA
18:30

LOCALIZACIÓN
Sala Mozart

COMPARTIR ESTE EVENTO



CONCIERTO EN FAMILIA

SINFÓNICA CIUDAD DE ZARAGOZA & CALEIDOSCOPIO TEATRO

SÁBADO 22 DE MARZO DE 2025 | 18:30H

COMPRAR ENTRADAS

AGENDA

Este año el **Concierto en Familia del Auditorio de Zaragoza** nos acerca a los colores de una exposición de pintura y a sus cuadros pero....

¿en un concierto?

La respuesta está clara, sí, en un concierto lleno de colores en el que las imágenes e historias de Caleidoscopio Teatro se unirán a los músicos de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza para acercarnos a una exposición muy especial, la que visitó el compositor Modest Mussorgski antes de componer sus Cuadros de una Exposición.

Los Cuadros de una Exposición de Modest Mussorgski es una obra original para piano pero que ha tenido diversas adaptaciones orquestales dadas las infinitas posibilidades que tiene. La obra nos presenta, de modo más o menos descriptivo, el paseo del compositor por una exposición de pintura con motivos muy variados que él plasma en su música, dándose el caso que hoy la música es mundialmente conocida y los cuadros no cuentan con más notoriedad que la que la propia música les ha brindado.

Y cuando hablamos de un cuadro y aprendemos a mirarlo, siempre hablamos de sus colores, pues bien, también la música tiene sus colores que no son otros que los timbres de los distintos instrumentos y las mezclas de los mismos que aparecen en toda obra musical y en esta en especial. Este año proponemos un acercamiento a la música en el concierto en familia que tenga en su centro el color, aprender a mirar los colores y aprender a escuchar los colores, para ello jugaremos con la fascinación del teatro visual y de objetos propuesto por Caleidoscopio Teatro y con las músicas de Modest Mussorgski en las singulares paletas de colores de los solistas de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza con Juan Luis Martínez al frente.

Recomendado a partir de 4 años.

[MÚSICA] CONCIERTO EN FAMILIA. ESCUCHANDO LOS CUADROS DE UNA EXPOSICIÓN



• Fecha: 22 de marzo de 2025

• Descripción: Concierto en familia, este año la cita de los conciertos didácticos que organiza el Ayuntamiento de Zaragoza, nos lleva a visitar una exposición de pintura. Sí, «veremos» los cuadros en un concierto.

Una cita musical llena de colores en la que las imágenes e historias de **Caleidoscopio Teatro** se unirán a los músicos de la **Sinfónica Ciudad de Zaragoza** para acercarnos a una exposición muy especial, la que visitó el compositor **Modest Mussorgski** antes de componer sus **Cuadros de una Exposición**.

Los Cuadros de una Exposición de Modest Mussorgski es una obra original para piano pero que ha tenido diversas adaptaciones orquestales dadas las infinitas posibilidades que tiene. La obra nos presenta, de modo más o menos descriptivo, el paseo del compositor por una exposición de pintura con motivos muy variados que él plasma en su música, dándose el caso que hoy la música es mundialmente conocida y los cuadros no cuentan con más notoriedad que la que la propia música les ha brindado.

Y cuando hablamos de un cuadro y aprendemos a mirarlo, siempre hablamos de sus colores, pues bien, también la música tiene sus colores que no son otros que los timbres de los distintos instrumentos y las mezclas de los mismos que aparecen en toda obra musical y en esta en especial. Este año proponemos un acercamiento a la música en el concierto en familia que tenga en su centro el color, aprender a mirar los colores y aprender a escuchar los colores, para ello jugaremos con la fascinación del teatro visual y de objetos propuesto por Caleidoscopio Teatro y con las músicas de Modest Musorgski en las singulares paletas de colores de los solistas de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza con Juan Luis Martínez al frente.

- Horario: 18.30h
- Edad recomendada: todas las edades
- Precio: 8€
- Lugar: Auditorio de Zaragoza, Sala Mozart
- Organiza: Zaragoza Cultura
- Más información y **venta de entradas:** www.auditoriozaragoza.com

Música y color para el Concierto en Familia del Auditorio con los 'Cuadros de una exposición' de Músorgski

La Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro ofrecerán este sábado 22 de marzo un espectáculo didáctico que fusiona música, teatro y artes visuales en la Sala Mozart

Los días anteriores se celebrarán seis conciertos pedagógicos dirigidos a escolares, en los que participarán 4.000 niños y niñas de 85 centros educativos



La música y las artes plásticas tienen mucho en común. Tanto, que ambas se unen en una nueva edición del Concierto en Familia, que se celebrará este sábado a las 18,30 horas, la Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor. Este espectáculo didáctico busca acercar el fenómeno musical y sus fundamentos al público juvenil y familiar. En esta ocasión será la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, en colaboración con Caleidoscopio Teatro, ofrecerá un viaje sensorial único a través de 'Cuadros de una Exposición' de Modest Músorgski.

Este concierto invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. A través de una fusión de música en vivo y teatro visual, el público podrá sumergirse en la exposición de cuadros que inspiró a Músorgski a componer su célebre obra, explorando la relación entre las imágenes y los sonidos. Caleidoscopio Teatro recrea cada escena con una puesta en escena fresca y dinámica, utilizando máscaras, objetos y muñecos para transformar cada cuadro en una experiencia sensorial en la que se pueden «ver» los sonidos y «escuchar» las imágenes. Las entradas para el Concierto en Familia de este sábado están disponibles por 8 euros en las taquillas del Auditorio y en la web auditoriozaragoza.com.



CONCIERTOS PEDAGÓGICOS PARA ESCOLARES

Previo al Concierto en Familia del sábado, se celebrarán seis conciertos pedagógicos este miércoles, jueves y viernes en colaboración con el servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza. Estas sesiones matutinas (a las 9,45 y 11,30 horas) estarán dirigidas a escolares, con la participación de 4.000 niños y niñas de 85 centros educativos de la ciudad. Con estos conciertos pedagógicos se pretende mostrar al público infantil y al alumnado lo que supone un espectáculo en vivo, así como la riqueza y variedad de las posibilidades instrumentales, melódicas y sonoras, que un conjunto sinfónico, de los que ofrecen las programaciones del Auditorio de Zaragoza, puede tener.





Sábado 22 de marzo, Concierto en familia "Escuchando los cuadros de una exposición" en el Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor



El **sábado 22 de marzo**, a las **18:30 horas**, el Auditorio Princesa Leonor de Zaragoza acoge el **Concierto en Familia "Escuchando los cuadros de una exposición"** de la mano de **Caleidoscopio Teatro** y la **Sinfónica Ciudad de Zaragoza**.

Caleidoscopio Teatro y la **Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza** ofrecerán el **sábado 22 de marzo a las 18:30 horas**, un **espectáculo didáctico que fusiona música, teatro y artes visuales** titulado **"Escuchando los cuadros de una exposición"** en la **Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor**.

El hilo conductor de este espectáculo será la **música de Modest Músorgski**, con la que **Caleidoscopio Teatro** y la **Orquesta Sinfónica de Zaragoza** han creado una **atmósfera especial** que invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales, a través de una fusión de música en vivo y teatro visual.

En total **16 intérpretes musicales** y **6 actores y actrices** tomarán el escenario en un **gran concierto en familia** que desplegará toda la magia del teatro visual de gran formato y la música en directo.



¡Pasen, vean y disfruten Escuchando los Cuadros de una Exposición!

Fecha: sábado 22 de marzo

Lugar: Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor

Hora: 18:30 horas

Entrada: 8€ [aquí](#)



Inicio - Qué hacer - Con Niños en Zaragoza - La Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro presentan el Concierto en Familia 2025

[Con Niños en Zaragoza](#)[Espectáculos](#)

La Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro presentan el Concierto en Familia 2025

marzo 20, 2025 2 minutos de lectura

El Concierto en Familia 2025 se celebra el sábado 22 de marzo en la Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza. En esta edición, la Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro colaboran en la puesta en escena de «Escuchando los cuadros de una exposición», un espectáculo que combina interpretación musical y teatro visual.

El evento forma parte de la programación especial por el 30º aniversario del Auditorio de Zaragoza y supone la tercera edición de este ciclo de conciertos en familia. La función, que comenzará a las 18:30 h, reunirá sobre el escenario a 16 músicos y 6 actores en una propuesta diseñada para acercar la música sinfónica a todos los públicos.

Una adaptación escénica de «Cuadros de una exposición»

El espectáculo está basado en la obra «Cuadros de una exposición» de Modest Mussorgski, una composición originalmente escrita para piano en 1874 y posteriormente adaptada para orquesta por Maurice Ravel y que ahora adapta para la ocasión la Sinfónica de Zaragoza. La obra describe un recorrido imaginario por una galería de arte, en la que cada cuadro cobra vida a través de la música.

En esta adaptación, la Sinfónica Ciudad de Zaragoza, dirigida por Juan Luis Martínez, interpretará la partitura con una puesta en escena que incorpora elementos de teatro visual. La dirección escénica corre a cargo de Roberto Barra Vivas, quien ha trabajado con Caleidoscopio Teatro en la integración de teatro de objetos y escenografía para complementar la experiencia sonora.

El montaje busca trasladar al público a un espacio donde las artes plásticas y la música interactúan. Las imágenes proyectadas y los elementos teatrales darán forma a un recorrido en el que los espectadores podrán «escuchar» los cuadros y «ver» la música, reforzando la relación entre ambas disciplinas artísticas.

Gran acogida en las sesiones pedagógicas y últimas entradas disponibles

Durante esta semana, más de 4.000 escolares han asistido a las sesiones pedagógicas previas al estreno en el Auditorio de Zaragoza. Estas funciones, celebradas en horario matinal, han permitido que los estudiantes descubran la obra de Mussorgski desde un enfoque didáctico y participativo.

La función del sábado ha despertado un gran interés y el aforo está cerca de completarse. Las últimas entradas siguen disponibles a un precio de 8 euros en las taquillas del Auditorio y a través de la web oficial auditoriozaragoza.com.

El Concierto en Familia 2025 se consolida como una de las propuestas culturales más destacadas en Zaragoza, al ofrecer una experiencia que combina música sinfónica y puesta en escena teatral. La colaboración entre la Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro refuerza el objetivo de acercar la música clásica a nuevos públicos a través de formatos innovadores y accesibles.



22 de marzo
a las 18:30 h
Sala Mozart

Orquesta Sinfónica
Ciudad de Zaragoza
Adaptación Musical
Juan Luis Martínez
Director Musical
Roberto Barra
Director Teatral
Calcidoscopio Teatro

CONCIERTO *en* FAMILIA

Escuchando los cuadros de una exposición. Música de M. Músorgski

Entrada de entrada en los papeles de la Fundación
Caja de Ahorros y Ahorro de Zaragoza

f @auditorio12
x @auditorio12
@auditorio12

www.auditorio12.com
www.auditorio12.com

Concierto pedagógico días 20 y 21 de marzo
Actividad realizada conjuntamente con el Servicio
de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza



AGENDA: Premios de la Música Aragonesa[Inicio](#) / [Evento](#) / [Conciertos](#) / Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro

ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE ZARAGOZA Y CALEIDOSCOPIO TEATRO

🕒 22 marzo 2025 📅 Conciertos

CUÁNDO

📅 22/03/2025

🕒 18:30 - 20:00

📅 AÑADIR AL CALENDARIO ▼

DÓNDE

📍 [Sala Mozart](#)
Eduardo Ibarra, 3, Zaragoza,
Zaragoza, 50003, Aragón

TIPO DE EVENTO

📁 [Conciertos](#)
🔖 [Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, Caleidoscopio Teatro](#)[Web Oficial](#)

PRECIO / ENTRADAS

Anticipada / Taquilla
8 € 8 €

La música y las artes plásticas tienen mucho en común. Tanto, que ambas se unen en una nueva edición del Concierto en Familia, que se celebrará este sábado a las 18,30 horas, la Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor. Este espectáculo didáctico busca acercar el fenómeno musical y sus fundamentos al público juvenil y familiar. En esta ocasión será la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza, en colaboración con Caleidoscopio Teatro, ofrecerá un viaje sensorial único a través de 'Cuadros de una Exposición' de Modest Músorgski.

Este concierto invita a descubrir el color en la música, estableciendo un paralelismo entre las artes plásticas y los timbres orquestales. A través de una fusión de música en vivo y teatro visual, el público podrá sumergirse en la exposición de cuadros que inspiró a Músorgski a componer su célebre obra, explorando la relación entre las imágenes y los sonidos. Caleidoscopio Teatro recrea cada escena con una puesta en escena fresca y dinámica, utilizando máscaras, objetos y muñecos para transformar cada cuadro en una experiencia sensorial en la que se pueden «ver» los sonidos y «escuchar» las imágenes.

Buscar por / Otros conciertos de [Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza,](#)
[Caleidoscopio Teatro](#)

Caleidoscopio Teatro y la Sinfónica de Zaragoza protagonizan este sábado el Concierto en Familia

El evento se enmarca en el trigésimo aniversario del Auditorio de Zaragoza



Caleidoscopio Teatro en 'Escuchando los cuadros de una exposición'.



El Periódico de Aragón
Zaragoza 21 MAR 2025 21:19



0

Caleidoscopio Teatro y la Orquesta Sinfónica 'Ciudad de Zaragoza' ofrecerán este sábado, 22 de marzo, el concierto anual en familia, en la Sala Mozart del Auditorio 'Princesa Leonor', a las 18.30 horas. Interpretarán 'Escuchando los cuadros de una exposición', de Modest Mussorgski.

El evento se enmarca en el trigésimo aniversario del Auditorio de Zaragoza y la dirección musical correrá a cargo de Juan Luis Martínez, con la adaptación musical de los solistas de la Orquesta Sinfónica y el teatro visual y de objetos de Caleidoscopio Teatro.

En total 16 intérpretes musicales y seis actores tomarán el escenario en un gran concierto en familia que desplegará toda la magia del teatro visual de gran formato y la música en directo.

Originalmente escrita para piano, esta partitura ha sido objeto de numerosas adaptaciones orquestales por su riqueza expresiva y variedad de colores musicales.

La obra recrea un paseo imaginario por una galería de arte en la que cada cuadro cobra vida a través de la música. Paradójicamente, las pinturas que inspiraron la composición han quedado en el olvido, mientras que la obra musical ha trascendido generaciones y fronteras.



MÚSICA

Concierto en Familia 2025: Caleidoscopio Teatro y la Sinfónica Ciudad de Zaragoza ponen en escena «Escuchando los cuadros de una exposición»

Dentro del 30º aniversario del **Auditorio de Zaragoza**, la **Sinfónica Ciudad de Zaragoza**, residente en el Auditorio de Zaragoza desde 2017, aborda por tercera vez el concierto en familia, cita anual del Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor. Y por tercera vez lo hace en una coproducción con **Caleidoscopio Teatro**, veterana compañía de teatro aragonesa, con 40 años de trayectoria y una gran sensibilidad musical. En esta ocasión el concierto en familia, que se celebrará este **sábado 22 de marzo, a las 18:30 h, en la Sala Mozart** (Auditorio de Zaragoza Princesa Leonor), presenta una de sus ediciones más espectaculares y lo hace con un acercamiento conjunto a la música y al universo pictórico de la mano de una obra maestra de la historia de la música: "Los Cuadros de una Exposición" de Modest Mussorgski.

Con la dirección teatral de Roberto Barra Vivas, y la dirección musical de Juan Luis Martínez, el estreno de «Escuchando los cuadros de una exposición» contará con la adaptación musical interpretada por los solistas de la Sinfónica Zaragozana, y la música estará acompañada en pie de igualdad por el teatro visual y de objetos de la Compañía Caleidoscopio Teatro. En total 16 intérpretes musicales y 6 actores y actrices tomarán el escenario en un gran concierto en familia que desplegará toda la magia del teatro visual de gran formato y la música en directo.

La magia del teatro visual de gran formato y la música en directo

Esta semana más de 4.000 escolares están participando en los conciertos pedagógicos que se celebran hasta hoy viernes en el Auditorio (a las 9,45 y 11,30 horas) y la acogida está siendo un éxito. El estreno del próximo sábado ya está a punto de conseguir el lleno absoluto y las últimas entradas disponibles están a la venta por 8 euros en las taquillas del Auditorio y en la web auditoriozaragoza.com.

La gran puesta en escena da vida a la inspirada e inspiradora obra musical del compositor Modest Mussorgski. Las imágenes y el teatro visual de Caleidoscopio Teatro se funden con la música de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza para acercarnos a una exposición muy especial: la que inspiró al compositor Modest Mussorgski en su obra «Cuadros de una exposición».

Originalmente escrita para piano, esta partitura ha sido objeto de numerosas adaptaciones orquestales por su riqueza expresiva y variedad de colores musicales. La obra recrea un paseo imaginario por una galería de arte en la que cada cuadro cobra vida a través de la música. Paradójicamente, las pinturas que inspiraron la composición han quedado en el olvido, mientras que la obra musical ha trascendido generaciones y fronteras.

Caleidoscopio jugará con las imágenes, con las palabras, con los cuadros sonoros "que nos invitan a intercambiar los sentidos: a ver la música, oír los colores, escuchar los cuadros, mirar los sonidos... A dibujar con música, como hizo Mussorgski, dejando volar su fantasía", apuntan desde Caleidoscopio Teatro. El resultado, añaden, "es una colección de visiones sonoras que nos sumergen en un concierto sin igual".

Cultura

[abril](#) [Fiestas del Pilar](#) [La recomendación literaria](#) [Cine](#) [Televisión](#) [Música](#) [Arte](#) [Teatro](#) [Agenda](#) [Aragonario](#)

Caleidoscopio Teatro y la Sinfónica Ciudad de Zaragoza deslumbran en la Mozart con el Concierto en Familia

22 artistas y un gran equipo técnico han desplegado sobre el escenario un espectacular montaje en torno a la obra musical de Mussorgski



Una imagen del concierto de este sábado en la sala Mozart.



El Periódico de Aragón

Zaragoza 22 MAR 2025 21:17 Actualizada 22 MAR 2025 21:31

Caleidoscopio Teatro y la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza han ofrecido este sábado un viaje visual y sonoro inolvidable en el Auditorio Princesa Leonor de la capital aragonesa. **El estreno de 'Escuchando los cuadros de una exposición' ha conquistado al público con una fusión vibrante de música en directo**, teatro visual y la complicidad desbordante de 22 grandes artistas sobre el escenario, 16 músicos y seis actores y actrices que han desplegado una espectacular puesta en escena.

Desde los primeros acordes, los asistentes han sido transportados a una galería sonora donde **cada cuadro cobraba vida a través de la música de Modest Mussorgski**, interpretada magistralmente por los solistas de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza bajo la batuta de Juan Luis Martínez. Acompañados por la dirección teatral de Roberto Barra Vivas, los actores y actrices de Caleidoscopio Teatro han dado forma a un mágico y sorprendente espectáculo que invitaba a "ver cuadros con las orejas y escuchar los colores".

Con la ayuda de unos singulares y divertidos empleados del Museo, la propuesta teatral ha desplegado toda la magia escénica de Caleidoscopio Teatro para ofrecer un sorprendente recorrido entre cuadros que cobraban vida, cambiaban de tamaño o se escapaban del marco en sus travesuras. A través de este paseo el público ha vivido emociones que les han llevado de la risa a la expectación, y del asombro a la reflexión mientras la música desplegaba su infinita paleta de colores.

El público familiar, que ha llenado la sala Mozart, se ha dejado llevar por la experiencia inmersiva en la que los sonidos y las imágenes dialogaban entre sí. **Grandes y pequeños han disfrutado de un espectáculo en el que la creatividad y la sensibilidad artística de la Sinfónica de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro han merecido una larga y merecidísima ovación.**

De la mano del Ayuntamiento de Zaragoza, **este Concierto en Familia culmina una semana de conciertos pedagógicos en los que más de 4.000 escolares han podido sumergirse en esta experiencia musical y visual.** Una cita clásica con una propuesta innovadora que refuerza el compromiso con la educación musical y la creación de nuevos públicos.

Magnífico balance del Concierto en Familia en la sala Mozart del Auditorio de Zaragoza

Caleidoscopio Teatro y la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza han unido fuerzas ante un público rendido, que ha llenado la sala

■ [Musethica regresa con 22 conciertos y liderando un proyecto europeo](#)

H. A. NOTICIA / ACTUALIZADA 22/3/2025 A LAS 20:49



Un momento del Concierto en Familia, este sábado, en la sala Mozart del Auditorio. | I. A. M.

Caleidoscopio Teatro y la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza han ofrecido esta tarde un viaje visual y sonoro inolvidable en el [Auditorio](#) Princesa Leonor de la capital aragonesa. El estreno de "Escuchando los cuadros de una exposición" ha conquistado al público con una fusión vibrante de música en directo, teatro visual y la complicidad desbordante de 22 grandes artistas sobre el escenario, 16 músicos y seis actores y actrices que han desplegado una espectacular puesta en escena.

Desde los primeros acordes, los asistentes han sido transportados a una galería sonora donde cada cuadro cobraba vida a través de la música de Modest Mussorgski, interpretada magistralmente por los solistas de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza **bajo la batuta de Juan Luis Martínez**. Acompañados por la dirección teatral de Roberto Barra Vivas, los actores y actrices de Caleidoscopio Teatro han dado forma a un mágico y sorprendente espectáculo que invitaba a "ver cuadros con las orejas y escuchar los colores".

Un espectáculo muy completo

Con la ayuda de unos singulares y divertidos empleados del Museo, la propuesta teatral ha desplegado toda la magia escénica de Caleidoscopio Teatro para ofrecer un sorprendente recorrido entre cuadros que cobraban vida, cambiaban de tamaño o se escapaban del marco en sus travesuras. A través de este paseo el público ha vivido emociones que les han llevado de la risa a la expectación, y del asombro a la reflexión mientras la música desplegaba su infinita paleta de colores.

El público familiar, que ha llenado la sala Mozart, se ha dejado llevar por la experiencia inmersiva **en la que los sonidos y las imágenes dialogaban entre sí.** Grandes y pequeños han disfrutado de un espectáculo en el que la creatividad y la sensibilidad artística de la Sinfónica de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro han merecido una larga y merecidísima ovación.

De la mano del Ayuntamiento de Zaragoza, este Concierto en Familia **culmina una semana de conciertos pedagógicos en los que más de 4.000 escolares** han podido sumergirse en esta experiencia musical y visual. Una cita clásica con una propuesta innovadora que refuerza el compromiso con la educación musical y la creación de nuevos públicos.

Musethica, otro éxito

El XII Festival Internacional de Música de Cámara de Musethica ha finalizado este sábado con un emotivo concierto **en la Sala Luis Galve del Auditorio de Zaragoza.** Este concierto, que ha puesto el broche de oro a una intensa semana de actividades, ha reafirmado el compromiso de Musethica con la excelencia musical y la inclusión social.

El repertorio ha estado protagonizado por el Septeto en mi bemol mayor, Op. 20 de Beethoven, en el que los músicos, **guiados por los maestros Yamei Yu (violín) y Mor Biron (fagot),** ofrecieron una interpretación vibrante y llena de matices. Junto a ellos, los jóvenes talentos Ruby Shirres (viola), Alba Urbano y Ángela Agualeles (violonchelo), Nuno Coroadó (contrabajo), Tomer Ornan (clarinete) y Laura Ferreira (trompa) demostraron su gran nivel artístico y su capacidad para conectar con el público.



Concierto en Familia en el Auditorio Zaragoza con la Sinfónica de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro. Foto, ZARAGOZALA.com

Inicio - Espectáculos - Caleidoscopio, «Queríamos trasladar al público a un museo donde las pinturas cobran vida»

Espectáculos

Caleidoscopio, «Queríamos trasladar al público a un museo donde las pinturas cobran vida»

En torno al Concierto en Familia 'Escuchando los cuadros de una exposición'

0 marzo 23, 2025

4 minutos de lectura

El Auditorio de Zaragoza acogió ayer 22 de marzo una nueva edición de **Concierto en Familia**, un espectáculo que combina música y teatro para el público familiar. Caleidoscopio Teatro y la Orquesta Sinfónica de Zaragoza presentaron **Escuchando los cuadros de una exposición**, una propuesta inspirada en la obra de Modest Mussorgski.

Un museo donde las pinturas cobran vida

Desde Caleidoscopio Teatro, explicaron que el formato de concierto en familia permite que los niños descubran la música en un entorno más distendido. «Para muchos, esta puede ser una de las primeras oportunidades que tienen de disfrutar de un espectáculo con música en vivo», señalaron. A diferencia de las funciones escolares, en estas sesiones los pequeños asisten con sus familias, lo que genera una experiencia diferente, en la que pueden reaccionar de forma espontánea.

El espectáculo giró en torno a la idea de un museo en el que las pinturas cobran vida. «Cada movimiento de la obra refleja la emoción que Mussorgski sintió al contemplar esos cuadros», explicaron desde la compañía. En escena, el teatro visual se combina con la música en directo para transportar a los espectadores a un universo donde los cuadros se transforman, cambian de tamaño e incluso escapan de sus marcos.

La apuesta de Caleidoscopio Teatro por el humor y la teatralidad

Uno de los elementos más característicos del montaje ha sido la utilización del clown como recurso narrativo. «Hemos trabajado especialmente con esta técnica, creando personajes que interactúan con el público y aportan un tono divertido», destacaron. Junto a esto, la puesta en escena incorpora máscaras, muñecos y otros elementos visuales que potencian la expresividad de la función.

Uno de los momentos clave del espectáculo es la presentación de los instrumentos de la orquesta, un punto de conexión con el público infantil. «Los niños escuchan con atención y miran cada instrumento como si fuera algo extraño y fascinante», comentaron los integrantes de la compañía. Ese asombro sirvió como hilo conductor para mantener su interés durante toda la obra.

Uno de los elementos más característicos del montaje ha sido la utilización del **clown** como recurso narrativo. «Hemos trabajado especialmente con esta técnica, creando personajes que interactúan con el público y aportan un tono divertido», destacaron. Junto a esto, la puesta en escena incorpora máscaras, muñecos y otros elementos visuales que potencian la expresividad de la función.

Uno de los momentos clave del espectáculo es la presentación de los instrumentos de la orquesta, un punto de conexión con el público infantil. «Los niños escuchan con atención y miran cada instrumento como si fuera algo extraño y fascinante», comentaron los integrantes de la compañía. Ese asombro sirvió como hilo conductor para mantener su interés durante toda la obra.

El espectáculo evoluciona hacia un desenlace de gran impacto sonoro y visual. «Queríamos que la puesta en escena estuviera a la altura del final de Cuadros de una exposición», señalaron. Con *La gran puerta de Kiev* como clímax, el concierto cerró con una interpretación grandiosa que consolidó la magia de la experiencia.

Entrevista con Caleidoscopio Teatro

Para quienes no conocen el concepto de «concierto en familia», ¿qué aporta al público este formato?

El concierto en familia es una iniciativa que llevamos desarrollando en varias ediciones junto a la Sinfónica Ciudad de Zaragoza. Se trata de un acercamiento tanto a la música como al teatro, con un fuerte componente pedagógico. Para muchos niños, esta puede ser una de las primeras oportunidades que tienen de disfrutar de un espectáculo con música en vivo. Además, el ambiente es diferente al de una función escolar, porque vienen acompañados de sus padres, hermanos o abuelos. Es un entorno más relajado, con comentarios espontáneos de los pequeños que enriquecen la experiencia.

Este año presentan Escuchando los cuadros de una exposición. ¿Qué historia cuenta este espectáculo?

Está inspirado en la obra de Mussorgski, quien compuso esta pieza tras visitar la exposición póstuma de su amigo Viktor Hartmann. Cada movimiento de la obra refleja la emoción que el compositor sintió al contemplar esos cuadros. En nuestro montaje, queremos trasladar al público a un museo en el que las pinturas cobran vida, cambian de tamaño o incluso se escapan de sus marcos. Es una combinación de teatro visual y música en directo que invita a jugar con la imaginación.

¿Qué sello ha aportado Caleidoscopio Teatro a este concierto?

En esta ocasión, hemos trabajado especialmente con la técnica del clown, creando personajes que interactúan con el público y aportan un tono divertido. También hay una gran riqueza visual con máscaras, muñecos y elementos escénicos que hacen que cada escena tenga un fuerte impacto estético. Aunque en otras producciones hemos utilizado más marionetas, aquí hemos apostado por una puesta en escena más centrada en la interpretación actoral y el humor.

Uno de los aspectos más destacados del espectáculo es su capacidad para captar la atención del público infantil. ¿Cómo logran que los niños se sumerjan en la historia?

Hemos observado que hay un momento clave en el espectáculo: cuando se presentan los instrumentos de la orquesta. Los niños escuchan con atención y miran cada instrumento como si fuera algo extraño y fascinante. Ese asombro es lo que buscamos mantener a lo largo de toda la función, con escenas dinámicas, colores llamativos y música que evoca diferentes emociones.

La obra de Mussorgski tiene momentos de gran intensidad musical. ¿Cómo se ha trabajado la adaptación escénica de estos pasajes?

*El final de Cuadros de una exposición es grandioso, y queríamos que la puesta en escena estuviera a la altura. Hay una evolución a lo largo del espectáculo, desde momentos más lúdicos hasta un clímax visual y sonoro en *La gran puerta de Kiev*. La dirección de Juan Luis Martínez y la adaptación de Rodrigo han logrado una versión que mantiene la esencia de la obra original y la hace accesible para todo el público.*

¿Qué importancia tienen estos espectáculos para fomentar el interés por la música y el teatro desde la infancia?

Son fundamentales. Creemos que debería haber más producciones de este tipo, porque generan un primer contacto con la música sinfónica y el teatro en un contexto accesible y entretenido. Cuando un niño descubre la magia de un instrumento en directo o se sumerge en una historia contada con imágenes y sonidos, se abre la puerta a un interés que puede acompañarlo toda la vida.



Concierto en familia en el Auditorio Zaragoza con la Sinfónica de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro. Foto, ZARAGOZALA.com

Inicio - Cultura - Caleidoscopio Teatro y la Sinfónica de Zaragoza sorprenden con un concierto en familia lleno de arte y emoción

Cultura

Caleidoscopio Teatro y la Sinfónica de Zaragoza sorprenden con un concierto en familia lleno de arte y emoción

Éxito del Concierto en familia que llenó la Sala Mozart

© marzo 23, 2025

2 minutos de lectura

El Auditorio Princesa Leonor de Zaragoza ha acogido una nueva edición del concierto en familia, un formato diseñado para acercar la música sinfónica a todos los públicos. La Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro han presentado «Escuchando los cuadros de una exposición», una propuesta escénica que combina teatro visual y música en directo para ofrecer una experiencia cultural didáctica y envolvente.

Un concierto en familia que acerca la música sinfónica a todas las edades

La Sinfónica Ciudad de Zaragoza lleva varias ediciones ofreciendo este formato pensado para disfrutar en familia. Según el equipo artístico, este tipo de espectáculos no solo permiten a los niños escuchar música en directo, sino que también generan una interacción especial con sus familias. En palabras de los componentes de Caleidoscopio Teatro, *“el ambiente es distinto porque los niños comentan lo que ven y los adultos les responden, creando una experiencia compartida”*.

La obra presentada en esta edición, «Escuchando los cuadros de una exposición», está basada en la célebre composición de Modest Mussorgski, inspirada en la obra pictórica de su amigo Viktor Hartmann. Durante la función, la música y el teatro se han unido para ofrecer un recorrido visual y sonoro por diferentes estilos artísticos.



Concierto en familia en el Auditorio Zaragoza con la Sinfónica de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro. Foto, ZARAGOZALA.com

La propuesta de Caleidoscopio Teatro: humor, color y magia escénica

Caleidoscopio Teatro ha aportado su sello distintivo a la función con una puesta en escena que combina la técnica del clown, elementos visuales impactantes y un enfoque lúdico. La historia se desarrolla en un museo donde los cuadros cobran vida, los personajes interactúan con el público y la imaginación se convierte en la protagonista.

Desde la compañía teatral destacan que *"esta vez hemos trabajado con la técnica del clown y mucho humor, creando personajes que guían al público en un recorrido por el museo de una manera divertida y sorprendente"*. Además, aunque la presencia de muñecos ha sido menor en comparación con otras producciones, la función ha contado con máscaras y elementos visuales que han enriquecido la experiencia.

El resultado ha sido un espectáculo que ha llevado al público de la risa a la emoción, mientras la música en directo acompañaba cada escena. El clímax final, con la imponente interpretación de «La gran puerta de Kiev», ha cerrado una velada en la que el arte en todas sus formas ha sido el gran protagonista.

El éxito de «Escuchando los cuadros de una exposición» refuerza la importancia de los conciertos en familia como una forma de acercar la cultura a todas las edades, fomentando el interés por la música clásica y el teatro desde la infancia.



CULTURA

Caleidoscopio Teatro y la Sinfónica Ciudad de Zaragoza deslumbran con un gran viaje visual y sonoro

El público familiar, que ha llenado la sala Mozart, se ha dejado llevar por la experiencia inmersiva en la que los sonidos y las imágenes dialogaban entre sí



Los asistentes han sido transportados a una galería sonora donde cada cuadro cobraba vida a través de la música de Modest Mussorgski



REDACCIÓN



23/MAR/25 - 11:33

Caleidoscopio Teatro y la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza ofrecieron, la tarde del sábado, un viaje visual y sonoro inolvidable en el [Auditorio Princesa Leonor](#) de la capital aragonesa. El estreno de **"Escuchando los cuadros de una exposición"** ha conquistado al público con una fusión vibrante de música en directo, teatro visual y la complicitad desbordante de 22 grandes artistas sobre el escenario, 16 músicos y seis actores y actrices que han desplegado una espectacular puesta en escena.

Desde los primeros acordes, los asistentes han sido transportados a una **galería sonora donde cada cuadro cobraba vida a través de la música de Modest Mussorgski**, interpretada magistralmente por los solistas de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza bajo la batuta de Juan Luis Martínez. Acompañados por la dirección teatral de Roberto Barra Vivas, los actores y actrices de Caleidoscopio Teatro han dado forma a un mágico y sorprendente espectáculo que invitaba a "ver cuadros con las orejas y escuchar los colores".

Con la ayuda de unos singulares y divertidos empleados del museo, la propuesta teatral ha desplegado toda la magia escénica de Caleidoscopio Teatro para ofrecer un recorrido entre cuadros que cobraban vida, cambiaban de tamaño o se escapaban del marco en sus travesuras. A través de este paseo, el público ha vivido **emociones que les han llevado de la risa a la expectación, y del asombro a la reflexión**, mientras la música desplegaba su infinita paleta de colores.

El público familiar, que ha llenado la [sala Mozart](#), se ha dejado llevar por la experiencia inmersiva en la que los sonidos y las imágenes dialogaban entre sí. Grandes y pequeños han disfrutado de un **espectáculo en el que la creatividad y la sensibilidad artística** de la Sinfónica de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro han merecido una larga y merecidísima ovación.

De la mano del [Ayuntamiento de Zaragoza](#), este concierto en familia **culmina una semana de conciertos pedagógicos** en los que más de 4.000 escolares han podido sumergirse en esta experiencia musical y visual. Una cita clásica con una propuesta innovadora que refuerza el **compromiso con la educación musical y la creación de nuevos públicos**.

CULTURA

ZARAGOZA

AUDITORIO DE ZARAGOZA

Caleidoscopio Teatro y la Orquesta Sinfónica de Zaragoza deslumbran con un gran viaje visual y sonoro

Con 22 artistas y un gran equipo técnico desplegado sobre el escenario, el espectacular montaje "Escuchando los cuadros de una exposición" en torno a la obra musical de Mussorgski, llenó en su estreno este pasado sábado en el Auditorio de la capital del país

ARAINFO REDACCIÓN | 24 MARZO, 2025, 12:24

AAA



Caleidoscopio Teatro y la Orquesta Sinfónica de Zaragoza ofrecieron el pasado sábado "un viaje visual y sonoro inolvidable" en el Auditorio de la capital aragonesa. El estreno de "Escuchando los cuadros de una exposición" conquistó al público con una fusión vibrante de música en directo, teatro visual y la complicidad desbordante de 22 grandes artistas sobre el escenario, 16 músicos y seis actores y actrices que desplegaron una espectacular puesta en escena.

Desde los primeros acordes, los asistentes fueron transportados a una galería sonora donde cada cuadro cobraba vida a través de la música de Modest Mussorgski, interpretada magistralmente por los solistas de la Sinfónica de Zaragoza bajo la batuta de Juan Luis Martínez. Acompañados por la dirección teatral de Roberto Barra Vivas, mientras los actores y actrices de Caleidoscopio Teatro daban forma a un mágico y sorprendente espectáculo que invitaba a "ver cuadros con las orejas y escuchar los colores".

Con la ayuda de unas singulares y divertidas empleadas del Museo, la propuesta teatral desplegaba toda la magia escénica de Caleidoscopio Teatro para ofrecer un sorprendente recorrido entre cuadros que cobraban vida, cambiaban de tamaño o se escapaban del marco en sus travesuras. A través de este paseo el público vivió emociones que les llevaron de la risa a la expectación, y del asombro a la reflexión mientras la música desplegaba su infinita paleta de colores.



El público familiar, que llenaba la sala Mozart, se dejaba llevar por la experiencia inmersiva en la que los sonidos y las imágenes dialogaban entre sí. Grandes y pequeños disfrutaron de un espectáculo en el que la creatividad y la sensibilidad artística de la Sinfónica de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro "han merecido una larga y merecidísima ovación".

De la mano del Ayuntamiento de Zaragoza, este "concierto en familia culmina una semana de conciertos pedagógicos en los que más de 4.000 escolares han podido sumergirse en esta experiencia musical y visual. Una cita clásica con una propuesta innovadora que refuerza el compromiso con la educación musical y la creación de nuevos públicos".

Caleidoscopio Teatro y la Sinfónica Ciudad de Zaragoza deslumbran con un gran viaje visual y sonoro en “Escuchando los cuadros de una exposición”

22 artistas y un gran equipo técnico han desplegado sobre el escenario un espectacular montaje en torno a la obra musical de Mussorgski.



Caleidoscopio Teatro y la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza han ofrecido esta tarde un viaje visual y sonoro inolvidable en el Auditorio Princesa Leonor de la capital aragonesa. El estreno de «Escuchando los cuadros de una exposición» ha conquistado al público con una fusión vibrante de música en directo, teatro visual y la complicitad desbordante de 22 grandes artistas sobre el escenario, 16 músicos y seis actores y actrices que han desplegado una espectacular puesta en escena.

Desde los primeros acordes, los asistentes han sido transportados a una galería sonora donde cada cuadro cobraba vida a través de la música de Modest Mussorgski, interpretada magistralmente por los solistas de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza bajo la batuta de Juan Luis Martínez. Acompañados por la dirección teatral de Roberto Barra Vivas, los actores y actrices de Caleidoscopio Teatro han dado forma a un mágico y sorprendente espectáculo que invitaba a «ver cuadros con las orejas y escuchar los colores».

Con la ayuda de unos singulares y divertidos empleados del Museo, la propuesta teatral ha desplegado toda la magia escénica de Caleidoscopio Teatro para ofrecer un sorprendente recorrido entre cuadros que cobraban vida, cambiaban de tamaño o se escapaban del marco en sus travesuras. A través de este paseo el público ha vivido emociones que les han llevado de la risa a la expectación, y del asombro a la reflexión mientras la música desplegaba su infinita paleta de colores.



El público familiar, que ha llenado la sala Mozart, se ha dejado llevar por la experiencia inmersiva en la que los sonidos y las imágenes dialogaban entre sí. Grandes y pequeños han disfrutado de un espectáculo en el que la creatividad y la sensibilidad artística de la Sinfónica de Zaragoza y Caleidoscopio Teatro han merecido una larga y merecidísima ovación.

De la mano del Ayuntamiento de Zaragoza, este Concierto en Familia culmina una semana de conciertos pedagógicos en los que más de 4.000 escolares han podido sumergirse en esta experiencia musical y visual. Una cita clásica con una propuesta innovadora que refuerza el compromiso con la educación musical y la creación de nuevos públicos.